

- EXPOSITION FLORALE -

Dossier Présentation

20, 21, 22 MARS 2026

*Devenez acteur de la 24ème édition
de l'Exposition Florale !*



 **INSTITUT AGRO
RENNES - ANGERS**

Sommaire

3 PRÉSENTATION DE L'EXPO FLO

4 PRÉSENTATION DU PROJET

5 PRÉSENTATION DES MISSIONS ET DE L'ORGANISATION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

8 TRÉSORERIE

Bilan de la 23ème édition

Répartition des bénéfices de la 23ème édition

10 LES DATES QUI RYTHMENT LA 24ÈME ÉDITION

Année creuse 2024-2025

Année pleine 2025-2026

13 SEMAINE DE MONTAGE

13 LE WEEK-END DE L'EXPOSITION

Stands et animations

Défilé végétal

Les conférences

La restauration

La nocturne

Soirée festive

15 LES FORMATIONS PROPOSÉES AUX ÉTUDIANTS

15 LE COMITÉ TECHNIQUE ET SCIENTIFIQUE (CTS)

16 NOS PARTENARIATS

17 RETOUR EN IMAGES SUR LA 23ÈME ÉDITION

Préparation de l'exposition

La semaine de montage

Le week-end d'exposition

Toute l'école investie...

27 NOUS CONTACTER

Présentation de l'Exposition Florale

L'Exposition Florale est une **association, selon la loi de 1901**, regroupant les étudiants de **L'Institut Agro Rennes-Angers, campus d'Angers**. Les étudiants se rassemblent autour de l'ouverture au public d'une école métamorphosée, envahie par les plantes. Le week-end d'exposition a lieu tous les deux ans en mars. Les 521 élèves participent à ce projet d'envergure et plus particulièrement en année pleine. L'année pleine correspond à l'année avec l'ouverture au public. Au contraire, l'année creuse est l'année sans l'événement. La première édition a eu lieu le 18 mars 1975 sous l'impulsion d'un professeur, M. Collen et d'étudiants de cinquième années. De la simple exposition de compositions florales, nous voilà arrivés à une association à la fois formatrice et fédératrice réunissant jusqu'à 8 500 visiteurs.

La 23ème édition s'est déroulée en mars 2024. La prochaine édition prendra place le week-end des **20, 21 et 22 mars 2026**.

L'Exposition Florale en quelques chiffres :

- **1975** : 1ère Exposition Florale
- **521** étudiants mobilisés
- **20 000 m²** aménagés
- **50** salles de cours végétalisées
- **30 000** végétaux produits pour l'occasion dont 22 000 par les étudiants sur le campus d'Angers
- **25 km** de bambous employés
- **1 000** palettes utilisées
- **2 ans** pour tout préparer
- **1 semaine** de montage
- **3 jours** d'ouverture au public
- **6 000** visiteurs en moyenne
- environ **120 000 €** de budget
- **41** chefs de secteur et membres du CA
- **6** membres du bureau



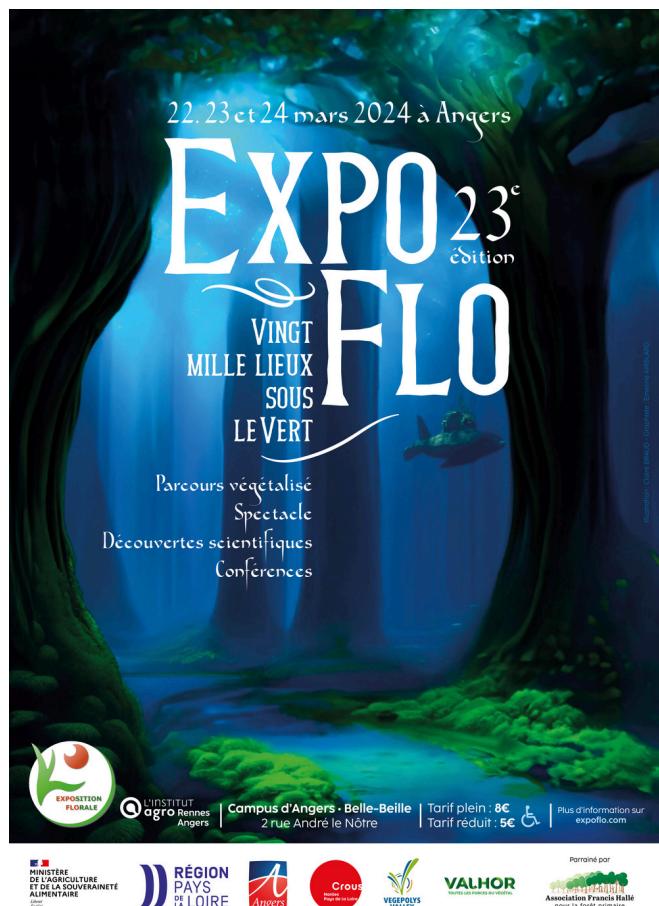
Présentation du projet

L'Expo Flo est avant tout une association étudiante ayant pour but de **mettre en avant notre passion du végétal, promouvoir la filière, les différents métiers et des innovations**. Pour ce faire, le conseil d'administration est constitué de 17 secteurs et 6 membres du bureau.

Réalisée par de futurs ingénieurs, elle se veut scientifique mais se doit de rester accessible à un large public. En effet, ce public est composé d'Angevins, plus ou moins jeunes, de familles avec enfants, d'écoles primaires, de retraités mais aussi d'anciens de l'école et de professionnels. Pour cela, elle doit arriver à **lier l'aspect scientifique avec les côtés ludiques et esthétiques**.

À chaque édition, son **thème** et son **affiche**. Les étudiants et l'ensemble du personnel de L'Institut Agro Rennes-Angers, campus d'Angers proposent en année creuse des thèmes et en année pleine des affiches. Tous sont ensuite appelés aux urnes pour voter.

Ainsi, le thème retenu pour la 23ème édition (la précédente) était « Vingt mille lieux sous le vert » et celui de la 24ème édition, à venir en 2026, sera « Viens, on sème ». Ci-dessous le visuel de la précédente affiche.



Présentation des missions et de l'organisation du CA

Le Conseil d'Administration (CA) de la 24ème Exposition Florale se compose de **47 membres**, dont 6 membres du Bureau élus et 41 chefs de secteurs désignés.

Le Conseil d'Administration se réunit mensuellement en année creuse, puis bimensuellement en début d'année pleine et enfin hebdomadairement à l'approche de l'échéance. Ces réunions permettent de faire le point sur l'avancée de l'exposition et de donner les directions à suivre. Le CA a, à sa disposition, un local au sein de l'école, qui offre la possibilité de stocker des documents et des archives et de faire des réunions en petit comité. Le Bureau y travaille hebdomadairement. Les rôles de chacun des secteurs et du Bureau sont détaillés par la suite.

Des Assemblées Générales regroupant tous les étudiants dans l'amphithéâtre Pisani de notre école ont lieu régulièrement. Elles nous donnent la possibilité de transmettre des informations quant à l'avancée du projet, aux échéances à venir et aux moyens de s'impliquer dans l'association.

Le **Bureau** coordonne l'intégralité de l'organisation de l'exposition. Il gère toute la trésorerie et les assurances, organise les assemblées générales et les conseils d'administration. Aussi, il fait le lien avec l'Administration. Pour cela, il organise régulièrement des « Réunions de Coordination », auxquelles sont invités des membres de la Direction Générale, de la Direction des Formations et de la Vie Etudiante, de la Direction du Patrimoine et de la Logistique, de la Direction de la Communication, du Domaine Pédagogique et Expérimental, et de la Mission Sécurité, Santé et au Travail et Environnement.

Le secteur **Végétaux** produit 22 000 plantes avec l'aide d'étudiants volontaires sur les 30 000 qui seront exposées tout au long du parcours. Travaillant depuis mars 2024 avec l'appui du domaine de l'école, des modules de serres et des tunnels leur sont attribués pour mener à bien leurs objectifs. Il démarche également des pépinières afin d'obtenir des prêts de plantes pour le week-end de l'exposition et organise des visites dans celles-ci.

Le secteur **Sécurité** veille à ce que les règles de sécurité essentielles au bon déroulement de l'événement soient respectées. Ils forment des étudiants au maniement d'extincteurs et à la Prévention et aux Secours Civiques 1 (PSC1), qui assurent pendant la semaine de montage et le week-end des permanences pour pouvoir agir en cas de problème. Ils sont aussi en charge du choix du parcours de l'exposition.

Le secteur **Relations Extérieures** (Relext) trouve le parrain ou la marraine de l'Expo Flo et des conférenciers, qui interviendront tout au long du week-end. À l'heure actuelle, le parrain ou la marraine de la 24ème édition n'a pas encore été choisi. Pendant la cérémonie d'inauguration coordonnée par Relext, il ou elle fera un discours puis animera une conférence ouverte au public durant le week-end. Ce secteur organise également des visites de l'exposition auprès des écoles et des maisons de retraite angevines et participe à de nombreuses initiatives locales tout au long des deux années de préparation pour mettre en lumière l'association.

Le secteur **Transport** s'occupe d'aller chercher en camion les matériaux, les végétaux, et tout ce dont les autres secteurs ont besoin.

Le secteur **Logistique** a pour mission le démarchage des matériaux (planches, peintures, grillages, etc.) nécessaires à la construction des structures et des stands. Pendant la semaine de montage, ils distribuent ces matériaux aux stands et prêtent de l'outillage aux étudiants. Leur équipe est formée au montage d'un échafaudage et au travail en hauteur. Pour entreposer leur matériel, ils disposent de deux locaux au sein de l'école. Quant aux matériaux, ils sont stockés sur une partie du domaine de l'école, puis sur le parking de l'administration à l'approche de l'événement.

Le secteur **Compositions Florales** (Compo Flo) confectionne des décos de pupitres et de structures grâce à des fleurs coupées pour le week-end d'exposition et d'autres évènements tout au long des 2 années.

Le secteur **Décoration Générale Extérieure** (DGE) a pour mission l'aménagement des surfaces extérieures. Bassin, toit, « Cercle » et bien d'autres lieux sont transformés par leurs équipes.

Le secteur **Décoration Générale Intérieure** (DGI) s'occupe quant à lui de la décoration des couloirs, et de « la boule » (élément architectural phare de notre école).

Le secteur **Stands** coordonne des équipes d'étudiants aménageant des salles de classe autour de sujets scientifiques vulgarisés pour le grand public.

Le secteur **Triangle** fait découvrir aux visiteurs, au sein de la salle nommée «Triangle» pour sa forme, des initiatives et des pratiques alternatives à notre mode de vie actuel. Il conçoit des ateliers participatifs, autour de murs végétalisés et de bombes à graines par exemple. Il brasse également la « Bière de l'Expo » en partenariat avec une brasserie angevine biologique, qui est proposée à l'achat pour les visiteurs.

Le secteur **Grand Hall** plonge le visiteur dans un monde à part entière lorsqu'il entre dans le grand hall de notre établissement. Avec sa hauteur sous plafond et son ancienne serre donnant sur le devant de l'école, cet espace laisse d'immenses possibilités aux étudiants le décorant.

Le secteur **Gestion et Approvisionnement** (GA) forme son équipe à la conduite de chariots télescopiques, afin qu'ils puissent amener les matériaux pendant le montage de l'exposition. Ils s'occupent également de vider les salles de cours et de la pose de moquette de l'école pour protéger le sol. Ce sont également les responsables des bennes de tri des déchets.

Le secteur **Communication** donne de la visibilité à l'événement en créant et distribuant des flyers et des affiches et en étant actifs sur réseaux sociaux. Ils trouvent des sponsors, qui achètent un encart publicitaire sur un carnet distribué à chacun des visiteurs.

Le secteur **Sonorisation et Soirée** pose des enceintes partout dans l'école et anime la semaine de montage au moyen d'une radio. Ils sont responsables de l'organisation de la soirée festive qui a lieu le samedi soir.

Le secteur **Nocturne** crée des représentations de théâtre, de danse, de musique ainsi que des spectacles pyrotechniques le vendredi soir et le samedi soir à l'extérieur dans l'enceinte de notre école. Il conçoit aussi un défilé végétal pour les visiteurs, pendant lequel des étudiants sont habillés de plantes, dans des costumes confectionnés par leurs soins.

Le secteur **Vente** construit une boutique à la fin du parcours. Les visiteurs peuvent alors acheter des livres en lien avec notre formation, des plantes produites par le secteur Végétaux, de la nourriture produite localement et d'autres productions d'artisans. Ils ont pour autre mission la vente de billets auprès des visiteurs au niveau de l'entrée de l'exposition.

Le secteur **Snack** nourrit les étudiants midis et soirs pendant la semaine de montage et les visiteurs tout au long du week-end d'ouverture. Ils participent aussi à d'autres événements notamment au 42 à Belle Beille et les 48h de l'agriculture urbaine au Héron Carré.

Tous les responsables de secteurs (administrateurs) managent une équipe d'étudiants qui les aide à réaliser leurs missions. Les étudiants s'inscrivent en début d'année pleine dans un ou plusieurs secteurs et s'y impliquent jusqu'à l'événement.

Trésorerie

L'Exposition Florale est une association à but non-lucratif, les bénéfices sont donc redistribués dans le cadre de l'Amélioration de Cadre de la Vie Étudiante (ACVE).

Nous avons décidé de maintenir le fonds de roulement à 45 000€.

Bilan de la 23ème édition

Bilan financier de la 23ème édition de l'Exposition Florale			
Charges (débit)		Recettes (crédit)	
60 Achat :		70 Vente de produits finis, prestation de service et marchandises :	
*Achat de marchandises	35 481,95€	*Billetterie	24 227,25
*Matériel de culture (végétaux, semences,...)	4 568,51€	*Vente de marchandise (boutique et autre)	56 045,94
*Marchandise alimentaire pour la restauration	12 302,56€	*Vente de végétaux (en interne)	15 095,60€
*Fournitures logistique pour le montage de l'exposition	5 302,45€	*Restauration	9 906,17
*Fournitures pour le bureau	438,93€		
*Fleurs coupées	3 170,53€		
*Matériel médical	96,11€		
*Fourniture spectacle	232,49€		
*Ignifugeant	2 551,74 €		
*Matériaux	1 735,68€		
*Matériel (ustensile, outils,...)	527,35€		
*Team Bulding (achats alimentaire)	712,86€		
61 Services extérieurs :		74 Subvention d'exploitation :	
*Assurance	1461,84€	Public :	
*Location de camion	2255,67€	*Culture Action Crous	1 500€
*Location d'engin logistique	1960,08€	*Prix concours culture Action	1 500€
*Location matériel (sonorisation, restauration)	1694,39€	*Subvention Institut-Agro	5 000€
*Gestion des déchets	Environ 6000€	*Subvention CVEC	5 500 €
62 Autres services extérieurs :		*Subvention Région Pays de Loire	10 000 €
*Adhésion association	50€	Privé :	
*Frais de déplacements	1 722,66€	*Beynel Palox	200 €
*Frais postaux	36,20€	*Végét-projet	350€
*Formation diverses (PSC1, échafaudage, extincteurs,...)	7 346,60€	*JCR Serres	600€
*Formation CACES	4 879,20€	*Selecta France	400€
*Site Internet	422,28€	*Artifil	200€
*Prestation service soirée exposition (Croix blanche, Dj,...)	1 755,50€	*Groupe Papin	200€
*Service de sécurité (ADS)	6 351,54€	*Arbora Paysage	400€
*Services extérieur (APAVE)	1 560,00€	*VAL'HOR	1 500 €
*Support publicitaire (affiches, guides du visiteur,...)	2 541,60€	*Villemorin Mikado	200 €
*Rémunération d'intermédiaires (infographiste, photographe et vidéaste)	2 538,75€	*Vallois	800€
*Frais bancaires	55,00€	*Daniel Moquet	550€
*Frais bancaires commissions TPE	566,32€	*Crédit Agricole	300€
Total Charge :	115 261,81€	*Id-Verte	1 000€
BILAN (bénéfice/perte)	24 113,15€	*Fleuron d'Anjou	1 000€
		*Ducrettet	700€
Total Recette :	139 374,96		

Répartition des bénéfices de la 23ème édition

Les bénéfices de la 23ème édition ont été reversés dans le cadre de l'ACVE aux différentes associations de l'école en ayant fait la demande et aux comptes de promotion à hauteur de 35€/étudiant (pour les étudiants n'ayant jamais participé à une Expo Flo).

NB : les noms cités ci-dessous sont ceux des associations et clubs ayant bénéficié de l'ACVE, ils ne sont pas forcément parlants pour une personne extérieure à l'école (ex : club roulette = patin à roulettes, 4 qu'art = bureau des arts).

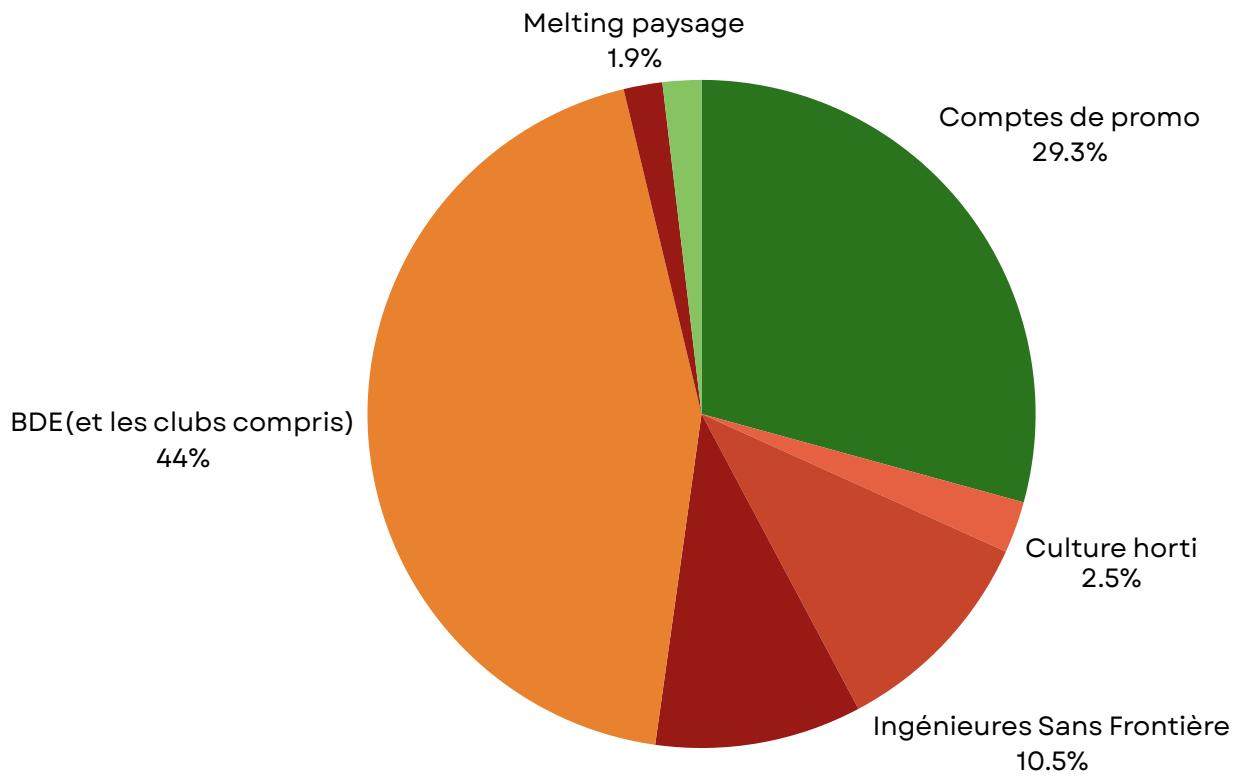


Diagramme circulaire de la répartition des bénéfices de la 23ème édition

Les dates qui rythment la 24ème édition

Année creuse 2024-2025

2024 :

Mai :

- Participation aux 48h de l'Agriculture Urbaine à Angers.

Juin :

- Participation au Vid'appart à Angers.

Septembre :

- Lancement de la production de végétaux.
- Démarchage de végétaux et matériaux au Salon du Végétal à Angers.

Octobre :

- Stand animé par les secteurs Relext et Stands lors de la Fête de la Science.
- Récupération de la moquette du gala d'une école de commerce.
- Presse et mise en bouteilles de jus de pomme local puis revente.
- Préparation d'un goûter lors de la course rose de l'institut agro par le secteur Snack.

Décembre :

- Conception et réalisation du trophée du grand prix National de Paysage 2024.

2025 :

Janvier :

- Démarchage par tout le CA de partenaires, matériaux et végétaux au SIVAL à Angers.

Février :

- Stand tenu par le CA lors des journées portes ouvertes de l'Institut Agro sur le campus d'Angers.
- Vote du thème par les étudiants.

Mars :

- Annonce du thème à J-365 de l'Exposition.
- Collaboration entre Ernest Turc et l'Expo Flo pour la création d'un dahlia 'Expo Flo®'.
- Préparation d'un repas et tenue d'un stand au 42 à Belle-Beille.

Avril :

- Participation aux 48h de l'Agriculture Urbaine à Angers.

Mai :

- Participation au Vid'appart à Angers avec un atelier bouturage.
- Participation à la Fête de la Nature au Lac de Maine.

Participation à O grand air à Avrillé avec un stand de bouturage et de vente de végétaux.

1ère réunion du Comité Technique et Scientifique pour faire le point sur les thèmes abordés.

Année pleine 2025-2026

2025 :

Septembre :

- Assemblée générale de présentation et recrutement des étudiants dans les secteurs, réception des graphismes d'affiches proposées par les étudiants.

Octobre :

- Election de l'affiche par les étudiants.
- Participation à la Fête de la Science Angers ainsi qu'au Salon du végétal (ISTOM).
- Participation à la course rose organisée à l'Institut Agro.
- Récupération de moquette à l'ESSCA et à Saumur.
- 2ème réunion du CTS.

Novembre :

- Presse et mise en bouteilles de jus de pomme local pour la boutique.
- Premières commissions : les étudiants présentent leurs intentions de projets de zones à décorer ou de stands scientifiques.
- Participation au salon de la AREMPA.

Décembre :

- Participation au forum de l'orientation de Végépolys Valley.
- Récupération de moquette à l'ENSAM.
- Formation CACES.
- 3ème réunion du CTS

2026 :

Janvier :

- Démarchage avec 40 étudiants au Salon du SIVAL
- Secondes commissions des zones à décorer et des stands scientifiques
- Stand lors des journées porte ouverte de l'Institut Agro.
- Formation PSC1, extincteurs, échafaudages, serre-file, habilitation électrique.

Février :

- Brassage de la bière ensuite vendue lors du week-end de l'exposition
- Début de la construction des structures
- Formation PSC1, extincteurs, échafaudages, serre-file, habilitation électrique.

Mars :

- Evénement de communication sur la place du Ralliement à Angers
- Semaine de montage du lundi 16 mars au vendredi 20 mars
- Inauguration vendredi 20 mars au matin
- Soirée festive pour tous les étudiants ayant contribué à l'Exposition Florale dans notre gymnase le samedi 21 mars
- Démontage la nuit du dimanche 22 au lundi 23 mars, l'école est opérationnelle lundi matin et les cours reprennent le mardi ainsi que rangement et nettoyage du domaine jusqu'en avril

Avril :

- Election du bureau de la 25ème ExpoFlo et désignation du nouveau CA

Mai :

- Participation aux 48h de l'Agriculture urbaine à Angers

Semaine de montage

La semaine qui précède l'Exposition Florale est banalisée de cours. Appelée « semaine de montage », elle consiste à la réalisation des structures et l'installation des stands dans l'ensemble de l'établissement.

Des horaires spécifiques sont alors instaurées. Le lundi se termine à 1h du matin et chaque soir de la semaine se voit prolongé d'une heure. Le jeudi soir n'est terminé qu'une fois que tous les stands sont finis et validés par la sécurité. Cette semaine est éprouvante mais est aussi la concrétisation des deux années passées. Elle permet de souder l'ensemble des étudiants car nous avons tous le même but : être prêts à accueillir du public le vendredi à 10h.

Un planning précis de cette semaine sera mis en place en début d'année pleine.

Le week-end de l'exposition

Le vendredi matin est dédié à l'inauguration et aux visites des écoles primaires. L'exposition est ensuite ouverte à l'ensemble du public. L'entrée se situe au niveau de l'accueil de l'école pour des raisons d'accès et de parcours pour personne à mobilité réduite (PMR). Le parcours, établi par le secteur Sécurité, a une durée variable selon l'heure à laquelle il est réalisé, de 1h30 à 3h. La boutique termine le parcours. Sur l'ensemble du week-end, nous accueillons en moyenne 6 000 visiteurs. Cependant, la jauge d'accueil du bâtiment n'est que de 1 000 personnes.

C'est pourquoi l'un de nos défis est d'attirer plus de personnes le matin pour diminuer l'attente l'après-midi.

Stands et animations

Le public est invité à déambuler à travers une quinzaine de salles de cours transformées par les élèves. L'ensemble des couloirs et autres jonctions entre ces stands sont décorés par le secteur Décoration Générale Intérieure. Décoration Générale Extérieure fait de même avec les abords de l'école.

De plus, lors du week-end, des animations sont proposées sur de nombreux stands. Les visiteurs sont alors au contact des étudiants, qui expliquent le thème scientifique représenté.

Défilé végétal

Le défilé végétal, géré par le secteur Nocturne, est une institution dans l'Exposition Florale depuis 1996. À plusieurs reprises dans le week-end, un défilé est proposé. Les étudiants réalisent leurs tenues et les décorent de fleurs et végétaux. Ce défilé invite aussi le club couture à participer à l'événement.

Les conférences

Sur l'ensemble du week-end, nous proposons 31 conférences ayant un lien avec l'horticulture et le paysage. Le parrain ou la marraine de l'édition a pour coutume d'animer une conférence.

Le secteur Relations Extérieures est chargé de la recherche des conférenciers et parrains ou marraines. Les thèmes de ces conférences doivent être à la fois actuels, mais aussi pour certains accessibles au grand public. Actuellement, nous sommes en plein cœur de la prise de conscience sur le changement climatique et la recherche de nouveaux regards sur notre environnement, de nouvelles agricultures, du rôle du végétal en ville, de l'agriculture urbaine. Ces préoccupations seront entre autres des inspirations pour les conférences que nous proposerons.

La restauration

Le secteur Snack offre une restauration au niveau du « Cercle », lieu de convivialité étudiante de notre école. Elle permet au public de faire une pause dans le parcours et de déguster des encas préparés maison avec un maximum de produits locaux et de saison.

La nocturne

Le vendredi et le samedi soir, le secteur Nocturne réalise un spectacle en partenariat avec les clubs théâtre, cirque, chorale. Le cirque permet notamment la réalisation de scènes pyrotechniques. Dans le but d'améliorer la gestion du public, deux spectacles par soir d'une trentaine de minutes seront proposés.

Soirée festive

Après cette rude semaine de montage, la tradition veut qu'une soirée festive ait lieu le samedi soir dans le gymnase pour l'ensemble des étudiants. Cette soirée est gérée par le secteur Sonorisation et Soirée. C'est l'occasion pour les élèves de fêter leur travail et de se détendre après cette semaine.

Les formations proposées aux étudiants

Afin de mener à bien les préparatifs de l'Expo Flo et le week-end d'ouverture, de nombreuses formations sont proposées aux étudiants.

40 étudiants sont formés à la **PSC1 Premiers Secours**. Ils permettront d'intervenir rapidement en cas d'accident pendant la semaine de montage et le week-end d'ouverture. Avec les étudiants du BDE et les apprentis formés au **SST**, environ 80 étudiants connaissent les gestes de premiers secours.

40 étudiants sont formés au **maniement des extincteurs**, afin de limiter les risques de départ de feu. En binôme avec des étudiants formés à la PSC1, ils tiendront des permanences sur le parcours pendant le week-end d'ouverture.

Pour acheminer les matériaux pendant la semaine de montage, 12 étudiants passent le **CACES** (Certificat d'Aptitude à la Conduite en Sécurité). Ils conduiront des chariots télescopiques. Une formation similaire, mais pour conduire le tracteur est proposée aux étudiants. Celui-ci permettra de déplacer les végétaux entre les serres et l'établissement.

Afin de mettre en place les structures, 12 formations **échafaudage** sont proposées.

Les étudiants formés seront capables de monter et de travailler en hauteur.

La formation **Habilitation électrique** permet à 12 étudiants de réaliser les branchements nécessaires à la décoration de l'événement.

10 étudiants passent une formation **HACCP**, dont l'objectif est d'apprendre l'hygiène et la sécurité à avoir en cuisine. Les secteurs Logistique et Sécurité proposent des formations à l'usage d'outils, afin de montrer aux étudiants comment utiliser les perceuses, les scies et autres outils en toute sécurité.

En tout, l'association dépense environ 8 700€ pour pouvoir dispenser ces formations et nous sommes aidés fortement par l'école.

Le Comité Technique et Scientifique (CTS)

Depuis 2020, un Comité Scientifique et Technique (CTS) est réuni régulièrement pour approfondir l'aspect scientifique de l'Exposition Florale. Composé de M.Vollet, directeur de la Recherche de L'Institut Agro Angers, de Mme Chevassus-Lozza, Présidente de l'INRAE Pays de la Loire, d'enseignants-chercheurs de l'école, de M. Mortreau, Responsable Service Santé Sécurité au Travail, des responsables du secteur Stands et des membres du bureau de l'Expo Flo, ce CTS a pour objectif d'élargir et de développer les sujets qui peuvent être abordés par les stands scientifiques.

Ces sujets peuvent être les innovations variétales, les plantes médicinales, la permaculture, le végétal en ville, l'aquaponie et bien d'autres encore.

Nos partenariats

Le premier partenariat, le plus important est avec **L'Institut Agro**. Cette association est composée presque uniquement d'étudiants de L'Institut Agro Angers (quelques groupes d'écoles partenaires également). L'exposition prend place sur le campus. L'école met à disposition des espaces de stockage divers et de production pour les végétaux. Enfin, l'administration travaille de concert avec les étudiants pour réaliser une très belle édition. De son côté, l'Exposition Florale permet aux étudiants de travailler ensemble. Elle est formatrice de par les différentes formations proposées mais aussi simplement par la réalisation d'un projet d'aussi grande envergure et totalement étudiant. Elle est professionnalisante via les rencontres avec les entreprises mais aussi par le niveau semi-professionnel demandé par le bureau. Enfin, elle offre une visibilité à L'Institut Agro en se voulant la vitrine de ses futurs ingénieurs. En effet, entre les partenariats avec les entreprises, la mairie, la région, les conférenciers et bien d'autres, les étudiants de L'Institut Agro Angers montrent leur détermination, leur professionnalisme, leurs capacités et leur débrouillardise.

Nous sommes aussi partenaires d'**écoles du supérieur**. Ces écoles sont invitées à tenir un stand scientifique. Lors des éditions précédentes, des équipes d'étudiants de L'Institut Agro Rennes, de l'université allemande partenaire de notre école (Weihenstephan-Triesdorf University of Applied Sciences) et d'écoles de paysage adhérentes à l'UFEP ont été accueillies au cours de la semaine de montage pour réaliser leur stand et sont reparties après le démontage de l'exposition. Ils sont alors logés par les étudiants. La 24ème édition souhaite reconduire cette démarche mais est également à la recherche d'un élargissement de ce partenariat avec les autres campus de L'Institut Agro notamment.

Nous réalisons un partenariat avec la **mairie d'Angers** qui apporte un soutien logistique sur les événements de communication en ville, mais aussi sur la location ou le prêt de végétaux et de matériel de sono.

Des partenariats avec **Végépolys** et **Terre des Sciences** sont mis en place. Ils représentent un soutien financier conséquent. Végépolys est aussi présent lors de l'exposition au travers d'un stand animé par les étudiants.

Lors de cette édition, un partenariat a été établi avec **l'AIHP** (l'association des ingénieurs de l'horticulture et du paysage) qui a apporté un soutien financier avant sa dissolution.

Existent aussi des partenariats avec des **entreprises**. L'ensemble de nos matériaux est issu de démarchages d'entreprises par le secteur Logistique. Dès le début de l'Exposition Florale, l'objectif a toujours été de réduire au maximum l'achat de matériaux et mettre l'accent sur la récupération et le don. En l'échange de dons, nous proposons des encarts dans le livret du visiteur distribué aux 5 000 visiteurs, l'affichage du logo de l'entreprise sur notre affiche, sur notre T-shirt officiel, etc. Des partenariats financiers sont également proposés et leurs modalités sont présentées dans un dossier de sponsoring.

Retour en image sur la 23ème

Préparation de l'Exposition



Pendant les deux années de préparation de l'exposition, le secteur végétaux aidé d'étudiants produit près de 22 000 végétaux dans les serres de notre école.

Chaque année, nous allons démarcher des partenaires dans l'objectif de collecter des végétaux et des dons, lors d'événements comme le SIVAL ou le Salon du Végétal à Angers.



Lors de la préparation de l'événement, les groupes d'étudiants appartenant aux secteurs de décos doivent, lors des commissions, présenter leur projet aux membres du CA avant de le réaliser.

En amont de l'exposition, un groupe d'étudiants encadré par le secteur Logistique organise une récupération de 25 km de bambous chez un particulier.

Ce bambou est essentiel à la construction d'un grand nombre de décors.



La semaine de montage

Les palettes récupérées en amont sont historiquement notre matériau de prédilection, bien que nous cherchions aujourd’hui à utiliser plus de matériaux de meilleure qualité pour pérenniser certaines structures.



Certains étudiants formés s’occupent de monter les échafaudages en toute sécurité.



Chaque structure est réalisée par les étudiants dans des temps records, avec un minimum de matériaux, et cela grâce à une entraide remarquable !



Le week-end de l'Exposition

Devant le bâtiment, des étudiants ont construit un décor de lettres «Expo Flo» visible depuis la route.

A gauche, Lucie GEOFFROY, présidente de la 23ème édition accompagnée de M. Dominique VOLLET, directeur du campus d'Angers, lors de l'inauguration de la 23ème Exposition Florale le vendredi 22 mars 2024.



La « Boule » est, chaque édition, une zone décorée extraordinaire de l'exposition. Cet élément emblématique, décoré par le secteur Décoration Générale Intérieure met en avant le travail de l'architecte Yves Moignet.



Il y a autant de structures époustouflantes que de détails minutieux qui donnent leur charme à l'exposition.



La créativité des 521 étudiants de l'Expo Flo donne à voir une multitude de décors.



Dans la zone du Triangle, des décors sont construits pour sensibiliser les visiteurs aux enjeux environnementaux actuels.

Toute une partie du parcours est dédiée à la vulgarisation de sujets scientifiques avec la mise en place de décors pédagogiques. La plupart des salles proposent des activités interactives poussant le visiteur à prendre part à l'exposition.





Le bassin devant l'entrée est une source de créativité pour les étudiants. D'extraordinaires spécimens émergent de l'imaginaire et prennent vie le temps d'un weekend .

Tous les couloirs sont décorés en laissant un passage adapté aux PMR.

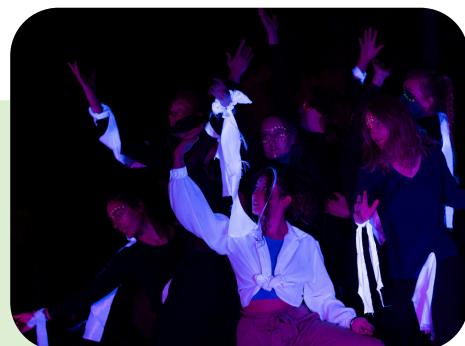


L'ensemble des structures réalisées par les étudiants peuvent, par la suite, être récupérées par des associations, professionnels et visiteurs.



La nocturne

Le vendredi et le samedi se tiennent quatre représentations du spectacle Nocturne.



Un spectacle de 45min alliant, musique, théâtre, danse, pyrotechnie et bien d'autres talents...

Toute l'école investie

Lors de la semaine de montage, une assemblée générale a lieu chaque jour. Les 521 étudiants se rassemblent pour écouter le CA leur rappeler les règles de sécurité et leur faire part de l'avancement général.



Photo générale lors de la semaine de montage. Chaque étudiant porte un T-shirt de la couleur de son secteur, ce qui permet une meilleure communication entre les étudiants lors de la semaine de montage.

Nous Contacter

Nous restons à votre entière disposition si vous souhaitez obtenir davantage d'informations. Vous pouvez contacter nos chargés de relations sponsors aux coordonnées suivantes :

Nora MILOSEVIC

07 69 40 04 86

Teddy LE CORRE

07 68 87 57 73

Zaëdi NEAU

06 52 32 99 18

Par mail à l'adresse suivante :

comm.expoflo@gmail.com

Contacts généraux:

- **ASSOCIATION EXPOSITION FLORALE**

INSTITUT AGRO RENNES ANGERS
2 rue André Le Nôtre
49000 Angers

- **PRÉSIDENT DE L'EXPOSITION FLORALE 2026**

Adrien ABARZUA
06 42 31 73 24
expositionflorale@gmail.com

MERCI



Dossier de présentation de l'association Exposition Florale

24ème Exposition Florale

INSTITUT AGRO RENNES ANGERS
2 rue André Le Nôtre
49000 Angers

www.expoflo.com